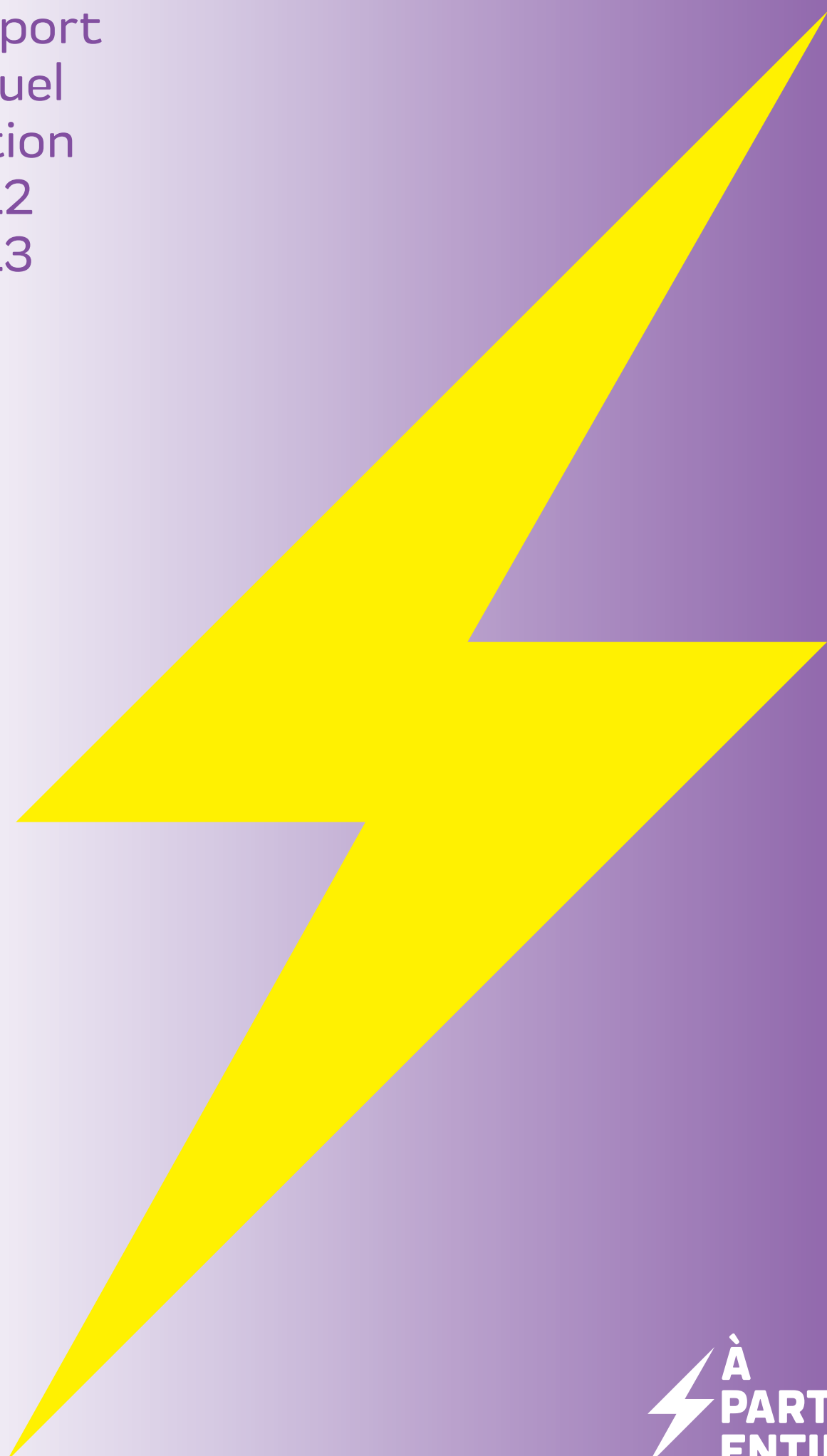
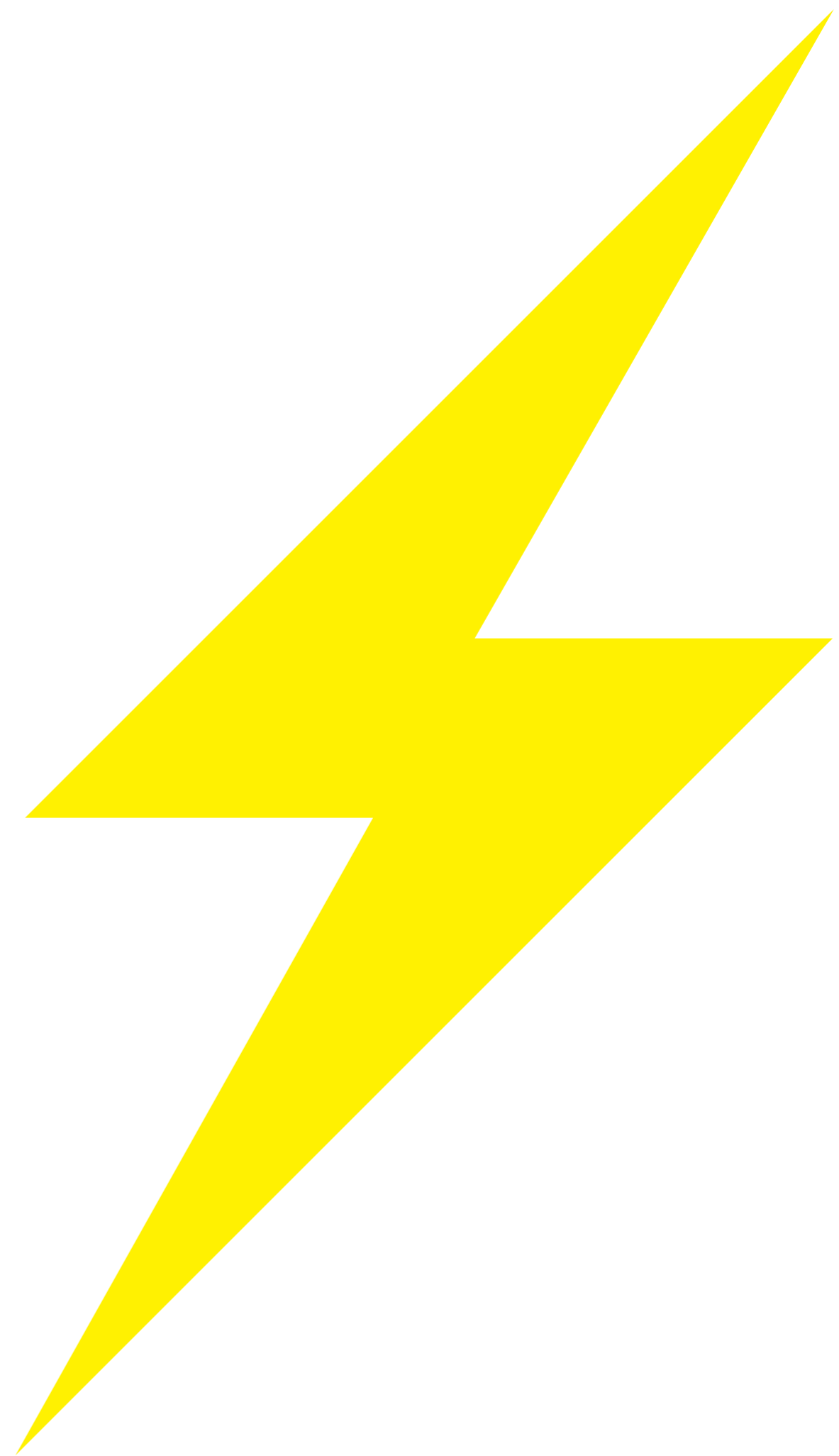


Rapport
annuel
édition
2022
2023



SOMMAIRE :

1. Le mot d'Elisabeth Baume-Schneider : édito de la marraine de la 5e volée	5
2. Portrait des Willy : qui est la volée 5 et qu'a-t-elle vécu?	6
3. Qu'en est-il de la toute 1e volée ? Regards partagés avec 5 ans de recul	14
4. Mission À PART ENTIÈRE : depuis 5 ans et pour la suite	33
5. Équipe pédagogique 2022-2023 : un groupe stable et des collaborations multiples	36
6. Finances et comptes : l'éternelle corvée	41
7. Nouvelles fraîches : quoi de neuf pour 23-24 ?	44
8. Le p'tit mot de la fin	49





1. LE MOT D'ELISABETH BAUME-SCHNEIDER: ÉDITO DE LA MARRAINE DE LA SÈME VOLÉE D'APE

Depuis cinq ans, À PART ENTIÈRE (APE) développe un projet inédit et prometteur pour et avec les jeunes. Avec professionnalisme et créativité, l'ensemble de l'équipe offre une alternative apaisante et ravigotante à des jeunes qui ont besoin de retrouver ou de consolider leur estime de soi et de développer un sentiment de confiance à l'égard du groupe et de la société.

Se projeter dans l'avenir, avoir envie de se former, cela nécessite de comprendre ses fragilités, de repérer ses compétences et ses atouts et de prendre soin de soi. APE donne également du souffle à l'entourage des jeunes, à leur famille en particulier.

Ce projet, né d'une initiative citoyenne, est une véritable épopée pédagogique et sociale ; je me réjouis d'être membre d'APE depuis 2018.

Au-delà d'un soutien financier, j'avais prévu de participer à un atelier ou à une activité cette année. Ça n'a pas été possible, mon mandat de conseillère fédérale ayant fortement densifié mon agenda. Belle compensation : je me suis réjouie d'accueillir au Palais fédéral la volée que j'ai le bonheur de marrainer. J'ai passé un moment hors du temps institutionnel qui m'a fortement émue, impressionnée. Les jeunes étaient curieux, exigeants, disponibles et à l'écoute. Même s'ils formaient une équipe très hétérogène, j'ai ressenti leur précieuse appartenance au groupe.

Je profite de les féliciter pour le chemin parcouru et leur souhaite autant de bonheur qu'ils m'en ont en apporté à Berne. J'espère qu'ils oseront continuer à s'affirmer, à inventer leur parcours de vie dans un monde qui n'est de loin pas facile à vivre, mais qui ouvre assurément des possibles pour chacune et chacun, quand la confiance est au rendez-vous.

En guise de remerciements, je conclus volontiers mon propos avec un poème de René Char

*« Qu'il vive !
 Dans mon pays, les tendres preuves du printemps et les oiseaux
 mal habillés sont préférés aux buts lointains.
 La vérité attend l'aurore à côté d'une bougie.
 Le verre de fenêtre est négligé.
 Qu'importe à l'attentif.
 Dans mon pays, on ne questionne pas un homme ému.
 Il n'y a pas d'ombre maligne sur la barque chavirée.
 Bonjour à peine, est inconnu dans mon pays.
 On n'emprunte que ce qui peut se rendre augmenté.
 Il y a des feuilles, beaucoup de feuilles sur les arbres de mon pays.
 Les branches sont libres de n'avoir pas de fruits.
 On ne croit pas à la bonne foi du vainqueur.
 Dans mon pays, on remercie »*

**ELISABETH BAUME-SCHNEIDER
 CONSEILLÈRE FÉDÉRALE**

2. PORTRAIT DES WILLY : QUI EST LA VOLÉE 5 ET QU'A-T-ELLE VÉCU?

Qui

Comme nous le soulignons dans le dernier rapport, nous savons désormais qu'il y a une nécessaire période d'adaptation pour les jeunes en début d'année, caractérisée parfois par quelques allées et venues. 12 jeunes ont commencé APE en août 2022. Un 13e est arrivé après 3 semaines. Un autre est parti en octobre, constatant que la démarche ne lui convenait pas - il a d'ailleurs trouvé une place d'apprentissage idéale par la suite. Enfin, un autre nous a rejointes en janvier 2023 et s'est rapidement adapté au groupe. Ce sont donc 13 jeunes au final qui ont constitué cette 5e volée.

Fait notoire cette année, 3 participant·es ont fréquenté À PART ENTIÈRE de façon très sporadique, avec de longues périodes d'absence ou à temps partiel en raison de leur état de santé physique et psychique. Toutefois, le groupe a composé avec ces présences instables, montrant de grandes capacités de tolérance et d'adaptation.

Le fait de suivre APE à temps partiel n'est idéal ni pour le groupe de jeunes ni pour les intervenant·es, et nous ne souhaitons pas voir ces situations se répéter. Sans doute qu'une rencontre préalable à l'inscription avec les jeunes concerné·es - tous trois, en l'occurrence, au bénéfice d'un suivi par l'AI ou par les Services Sociaux - aurait permis d'évaluer leur aptitude à assurer des présences régulières.

Parmi les 13 participant·es se trouvaient 8 filles et 5 garçons, âgées de 16 à 23 ans, provenant pour la grande majorité du Jura, outre une Lausannoise et un Biennois. Constituée de profils très divers, la volée 5 reflétait une grande hétérogénéité, comme le montrent les parcours précédant l'arrivée des jeunes à APE:

- Sortie de l'école obligatoire : 2 jeunes
- Formation d'ASE avec maturité intégrée terminée : 1 jeune
- Période à la maison (1-3 ans) : 4 jeunes
- Apprentissage commencé et interrompu : 4 jeunes
- Formation post-obligatoire interrompue après 1-3 ans : 4 jeunes
- Période de stages : 1 jeune
- Mesures d'insertion diverses (suivi AI ou Services Sociaux) : 3 jeunes
- Petits jobs : 2 jeunes
- Année d'échange linguistique : 1 jeune

APE accorde toujours une place importante à la santé mentale, étant donné que nous y sommes confrontées chaque année et que nous envisageons le suivi comme étant global. C'est la raison pour laquelle nous nous entourons de différent·es professionnel·es de la santé et du social pour répondre au mieux aux besoins des

« Se mettre dans la tête qu'il y a autant de façons de penser qu'il y a de personnes sur Terre. Ça m'aidera beaucoup de prendre en compte les réflexions différentes »

Elisa

jeunes. Sous cet angle-là, parmi la volée 5, 2 jeunes présentaient un TCA, 2 un TSA, 2 de l'hypersensibilité, 5 ont connu des épisodes dépressifs et 2 avaient un profil HPI.

Quoi

Baptisée Les Willy en référence au Willy Fest, projet artistique collectif mis sur pied au printemps 2023 (voir plus loin), cette volée a développé de nombreux projets et s'est distinguée par une grande bienveillance entre tous les membres du groupe.

Voici une liste des projets personnels réalisés :

- Projet théâtral dans une classe d'école enfantine à la Chaux-des-Breuleux (écriture, animation, mise en scène, réalisation des costumes et des décors)
- Création d'affiches et d'illustrations pour La Blanche-Pierre, pour le Club de Foot du Clos-du-Doubs et pour une entreprise de la région
- Tenue d'un carnet de bord de sorties de zone de confort
- Création d'une bande dessinée
- Expérimentations de sérigraphie
- Divers travaux graphiques
- Écriture de fragments autobiographiques
- Fabrication d'une épée
- Écriture et composition de morceaux de rap
- Projet de recherche sur un jeu vidéo
- Expérimentations hebdomadaires en pâtisserie
- Écriture et enregistrement audio d'un conte initiatique
- Construction d'un banc de jardin en bois

Et un aperçu des projets collectifs initiés par les jeunes :

- Participation au Prix Jeunesse Jura par deux participant·es de la volée avec un projet de bande dessinée
- Shooting photo promotionnel à la Brasserie Blanche-Pierre
- Marche de nuit entre l'Ajoie et Delémont
- Création d'une fresque collective sur un mur du Théâtre du Jura
- Initiation au skaterhockey proposée à tout le groupe par un jeune
- Conception du jeu des déchets pour les Grands-Parents pour le Climat
- Atelier de graffiti avec l'artiste chaux-de-fonnier Serom

Le projet phare de cette volée - qui lui a donné son nom - est évidemment le Willy Fest, festival de rap mis sur pied par les jeunes au mois de mai 2023, en collaboration avec le SAS à Delémont. Chaque année, nous proposons aux jeunes d'APE de réaliser un projet collectif artistique public. La volée 5 a choisi d'organiser un festival de musique. En collaboration avec le SAS, et notamment Pierrick Pasquali, les jeunes ont endossé différentes responsabilités et se sont initiées à des activités comme la program-

mation, la gestion d'un budget, la réalisation de la déco et des affiches, la communication sur les réseaux sociaux et le contact avec la presse.

Le 12 mai 2023, jour du Willy Fest, tout le monde s'est impliqué dans la bonne marche de la soirée : déco, préparation du repas, accueil des artistes, service au bar, billetterie, rangements, etc. La soirée a connu une affluence record. Cet événement a non seulement appris aux jeunes de nombreuses compétences, mais il a aussi constitué une expérience de groupe très riche et valorisante. Avec le bénéfice de la soirée, les jeunes ont organisé une sortie à Europa Park.

Sinon, les Willy sont allées voir plusieurs spectacles au Théâtre du Jura, une expo au Musée d'ethnographie à Neuchâtel, ils-elles ont fait des sorties en forêt, à la Clé des Champs, au Vilebrequin, du skaterhockey, de l'escalade et de l'escrime. Événement insolite : ils-elles se sont rendus à Berne, au Palais Fédéral, rencontrer la marraine de la volée, Elisabeth Baume-Schneider, qui nous fait l'honneur de prélever ce rapport ! Un immense merci à elle pour son soutien à APE depuis le lancement du projet, ainsi que pour son chaleureux accueil à Berne, qui a beaucoup touché les jeunes et leur a, selon leurs propres mots, donné envie de s'intéresser à la politique.

Comment

La volée 5 a été particulièrement éprouvée par une météo compliquée : non seulement les sorties en nature et au jardin ont été pluvieuses toute la première moitié de l'année, mais surtout, la Villa Müller a connu des dégâts d'eau durant l'été 2022 lors de violents orages. Les jeunes ont donc commencé leur année À PART ENTIÈRE dans des locaux en travaux jusqu'aux vacances d'automne. Ils-elles ont montré beaucoup de patience et de capacités d'adaptation aux circonstances. Les intervenant·es, quant à eux-elles, ont dû faire marcher leurs méninges pour trouver des solutions provisoires en termes de cuisine et de repas.

Heureusement, tout est rentré dans l'ordre avec une cuisine flamboyante neuve et nous en avons profité pour redorer l'allure de la salle à manger durant le chantier des vacances d'automne.

La récurrence des absences et des retards au cours de cette année a généré de nombreuses et fructueuses réflexions au sein de l'équipe, et esquissé de nouvelles pistes détaillées plus loin.

Pages suivantes:

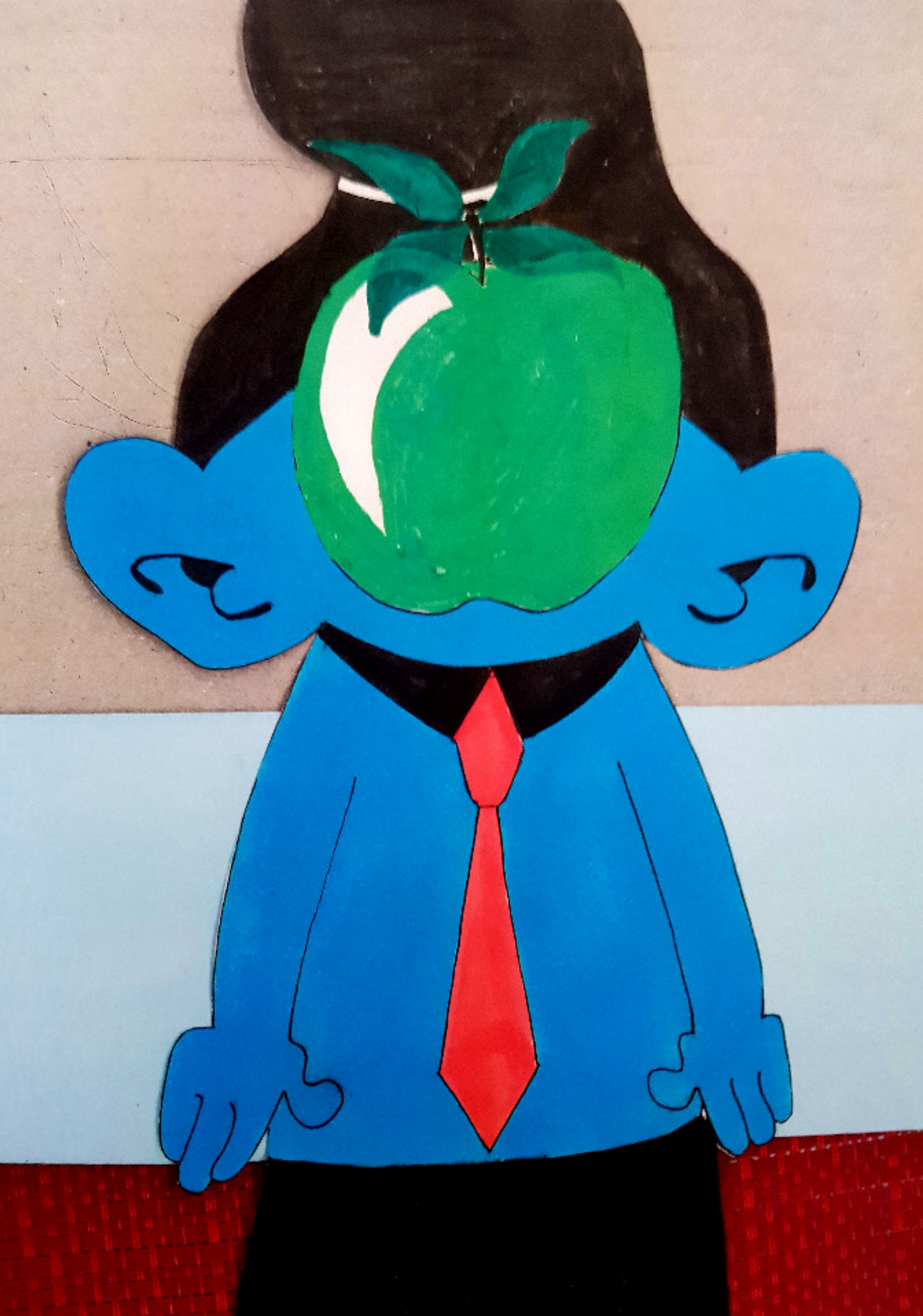
Nuit à APE, 13-14
décembre 2022

Volée 5 dans la salle
Cuba

Détournement
d'œuvres d'art célèbres
: Le Fils de l'homme de
Magritte







RETOURS DES WILLY

Voici ce qu'a représenté APE, dans les termes choisis par les Willy au terme de leur année :

«Une parenthèse, un renouveau, une famille, un glandouillage positif, une découverte, un éclair, de la créativité et de la bienveillance». Pour elles et eux, ce fut une année «éclairante reposante, nourrissante, la meilleure année pour savoir qui on est!».

Dans ce qu'APE leur a apporté, ils-elles mentionnent :

- Des savoirs pratiques : au niveau numérique, au niveau de la nature, au niveau théâtral, au niveau culinaire, au niveau des tâches quotidiennes dans une maison
- Des compétences humaines : au niveau relationnel, sur la vie en communauté, sur la communication et la transparence, sur la tolérance, sur l'engagement, sur la motivation
- Des outils de développement personnel et de connaissance de soi : confiance en soi, ouverture aux autres, établissement de priorités, bienveillance envers soi-même et autrui, estime de soi, connaissance de ses limites, capacité à les respecter et à parfois les dépasser, découverte de compétences de leadership, précision de ce qu'on veut pour son avenir, retrouvailles avec sa créativité, audace
- Le soutien du groupe dans des phases de vie difficiles

En termes de projets d'avenir, voici les perspectives des 13 jeunes de la volée pour la suite :

- | | |
|----|--|
| AK | Expérience de 6 mois en Espagne pour y travailler comme ASE et y apprendre la langue, avant de commencer un emploi d'ASE à Bâle |
| CM | Insertion professionnelle à Caritas Jura |
| ES | Recherche d'un apprentissage dans le commerce de détail |
| EB | Apprentissage d'ASSC au home de St-Ursanne |
| ES | Ateliers professionnels et thérapeutiques chez Essor à Porrentruy |
| GS | Séjours linguistiques comme jeune homme au pair en Angleterre et en Suisse-allemande, puis apprentissage d'horloger à l'EMT dès 2024 |
| LC | Activités ponctuelles en lien avec les animaux et la créativité, compatibles avec un profil TSA |
| LG | Divers stages, suivi médical pour TCA et création artisanale de bijoux |
| SG | Pré-apprentissage de gestionnaire de commerce de détail chez Volg à Courgenay |
| TJ | Apprentissage de polymécanicien |
| TW | Emploi chez BoldaiR Sport à Delémont, diplôme de moniteur de ski et armée |
| ZF | Engagement dans un suivi psychothérapeutique |

Comme les volées précédentes, celle-ci nous a apporté son lot de surprises, d'idées et de remises en question. Créativité, bienveillance et tolérance sont notamment des termes qui caractérisent cette volée 5 avec qui nous avons eu beaucoup de plaisir à travailler et à qui nous souhaitons bon vent!

« Au final, tout le monde trouve sa place, même s'il y a des divergences »

Alice

3. QU'EN EST-IL DE LA TOUTE 1E VOLÉE ? REGARDS PARTAGÉS, AVEC 5 ANS DE REcul

Dès les débuts du projet À PART ENTIÈRE, il était clair que nous souhaitions rester en contact avec les jeunes pour avoir des retours, une vision avec du recul et pouvoir, tant que faire se peut, mesurer l'impact de la démarche.

C'est avec grand plaisir que nous avons contacté les jeunes de la première volée, 4 ans après la fin de leur cursus chez nous. Ils-elles ont des vies bien chargées, raison pour laquelle nous avons reçu 6 questionnaires sur 14 jeunes qui avaient suivi la première volée. En sus du plaisir de les lire et de se replonger dans les débuts de l'aventure APE, ces témoignages sont très précieux pour l'évaluation globale du projet.

Le sondage a porté sur 4 grands thèmes :

- La santé mentale (sujet que nous avons vu prendre de l'ampleur tout au long de ces 5 années)
- La connaissance de soi (qui est le fondement même du projet À PART ENTIÈRE)
- L'insertion professionnelle (effet corollaire de la connaissance de soi)
- L'éducation globale (qui est notre méthode de travail)

Les indicateurs étudiés sont les suivants :

1. Communication et relations sociales
2. Sentiment d'appartenance
3. Bagage acquis à APE et gardé dans la vie quotidienne
4. Capacité à parler de soi, de ses besoins, de ses émotions
5. Pouvoir d'agir
6. Parcours personnel avant et après APE

1. Communication et relations sociales

Qu'ils-elles aient eu des facilités dans les relations sociales avant APE ou non, les jeunes de la première volée ont été marqués par l'hétérogénéité du groupe (parcours, provenances, âges et milieux divers). Cette diversité, parfois source de frottements, a été perçue comme une force, leur apprenant la tolérance, la communication et le partage. Comme ils-elles le disent eux-mêmes : « Au final, tout le monde trouve sa place, même s'il y a des divergences » (Alice) et « J'ai trouvé qu'APE dépasse le phénomène des âges pour laisser place à l'humain et à ses expériences de vie » (Cyril).

2. Sentiment d'appartenance

Pour certaines, des liens d'amitié se sont tissés durant leur année APE et perdurent aujourd'hui. Avec les autres membres de leur volée, les jeunes ne gardent pas forcément de contact régulier, mais il existe bel et bien un lien entre eux-elles, un groupe d'appartenance avec des références partagées. Preuve en est la ren-

« J'ai trouvé qu'APE dépasse le phénomène des âges pour laisser place à l'humain et à ses expériences de vie »

Cyril

contre des 4 premières volées, en juin 2022 au bord du Doubs, où les codes de communication et de partage du ressenti ont créé d'emblée une alchimie entre des jeunes qui ne se connaissaient pas, mais qui étaient pour ainsi dire « estampillés APE ».

3. Bagage acquis à APE et gardé dans la vie quotidienne

Les valeurs ou compétences développées à APE semblent accompagner avec force les jeunes dans leur quotidien :

- Ouverture aux autres, tolérance et non-jugement
- Curiosité et envie de sortir de sa zone de confort
- Capacité à aller à l'essentiel
- Bienveillance envers soi et envers les autres
- Communication non-violente
- Outils pratiques liés à la nature et à la créativité
- Cohérence entre ses valeurs et ses choix de vie
- Persévérance
- Capacité de remise en question
- Valeurs sociales et écologiques

Volée 1 en vadrouille





Atelier costumes, volée 1

4. Capacité à parler de soi, de ses besoins, de ses émotions

Les jeunes parlent facilement et de manière très riche et nuancée de leur état. Ils-elles abordent de nombreux aspects de leur vie au moment de répondre au questionnaire :

- état de santé physique et global
- état psychique
- liens familiaux et amicaux
- vie privée et sentimentale
- perception de soi relativement au parcours professionnel et/ou de formation
- vision du monde et questionnements personnels

On constate qu'ils-elles savent parler d'eux-mêmes et de leurs émotions. Ils-elles abordent de surcroît automatiquement les trois niveaux de relations humaines, à savoir : soi avec soi, soi avec les autres, soi avec le monde.

5. Pouvoir d'agir

Voici ce en quoi a consisté, dans leurs propres mots, l'année APE de la volée 1 :

- découvrir ou confirmer des valeurs importantes pour eux-elles
- déceler quelles sont leurs priorités
- développer leur esprit critique
- organiser leur vie
- développer des projets et les mener à bien
- être à l'aise dans la prise de parole en public
- curiosité
- ouverture au monde
- créativité
- valorisation et confiance en soi
- ouverture aux autres et tolérance
- faire des choix pour soi, en accord avec ses valeurs et bons pour sa santé mentale
- faire connaissance avec eux-elles-mêmes

Pour renforcer le pouvoir d'agir, les projets libres ont été un facteur capital :

- expérimenter et acquérir des compétences dans le développement d'un projet (aussi bien pratiques que théoriques)
- créer son propre projet, le voir évoluer, en être responsable
- avoir une journée entière dédiée à cela, dans un cadre aidant
- préparer son projet d'avenir en travaillant ses examens d'admission à l'université
- se dépasser : en faisant, par exemple un dossier d'inscription dans une école d'art
- créer une pièce de théâtre avec la volée a permis une cohésion du groupe très forte

6. Parcours personnel avant et après APE

Les jeunes ont du recul sur leur vie, sur l'avant APE et l'après, sur ce qu'ils-elles y ont acquis comme connaissances et compétences, mais surtout réalisé comme prises de conscience.

Ils et elles parlent de façon très détaillée de leurs besoins et de la manière dont ils-elles font désormais des choix de vie en lien avec leurs valeurs.

«J'ai appris à me focaliser sur des projets qui me rendent heureux, en m'entourant de personnes qui me rendent heureux également. J'ai surtout appris à me concentrer sur qui je suis et qui je serai. Bref, j'ai surtout fait ma propre connaissance.»

Cyril

Parcours de formation et professionnel avant APE

Comme dit plus haut, les parcours des jeunes de la première volée (et c'est le cas pour les suivantes aussi) sont très variés. On constate toutefois qu'une majorité de jeunes a connu des interruptions de formation avant de suivre le cursus. D'autres ont eu des itinéraires sans embûches.

Parcours de formation et professionnel après APE

Pour la plupart des jeunes, des formations et des emplois ont suivi le cursus à APE (CFC, études universitaires, HES, activité professionnelle en freelance).

D'autres ont choisi de vivre davantage d'expériences, de se confronter à la différence et à l'inconnu, en allant voyager par exemple, avant de se lancer dans une formation. D'autres encore ont pris conscience de troubles mentaux qui les empêchaient de poursuivre leur parcours professionnel et se sont attelées à prendre soin d'eux-mêmes pour trouver leur place, malgré les obstacles rencontrés.

Si les parcours après APE ont été très divers, ils sont marqués toutefois par un dénominateur commun: chacune a cheminé vers ce qui lui est essentiel (en termes de domaine professionnel, d'expériences de vie, d'engagements divers, de soin accordé aux relations ou d'attention à sa santé mentale). Les jeunes ont une grande conscience de leurs choix de vie et de leurs priorités. Elles sont actrices de leur vie au maximum.

Parcours de santé avant et après APE

Certaines jeunes n'ont pas connu de problèmes de santé particuliers avant ou après APE. D'autres avaient, à leur arrivée, de nombreux soucis au niveau de la santé mentale qui n'ont pas été réglés avec APE, mais qui ont été conscientisés et empoignés pour y travailler.

« J'ai gardé cette capacité de résilience, donc j'ai adapté ma vie en fonction de mon état de santé et ça se passe bien » (Ema).

D'autres encore ont rencontré des difficultés de santé mentale après APE et ont réussi à les surmonter, en partie, selon leurs dires, grâce aux outils d'APE!

En définitive, pour mesurer l'impact d'À PART ENTIÈRE sur les jeunes de la première volée, en plus des retours qualitatifs ci-dessus, nous leur avons soumis un questionnaire quantitatif. Il en ressort que pour les 6 jeunes répondant, APE a eu un impact positif. Que ce soit dans les compétences psycho-sociales, la prise de décision, la pensée créative, l'esprit critique, la communication ou la gestion du stress, tous-tes ont constaté une plus-value générale entre l'avant et l'après APE. Il en va de même pour l'estime de soi, qui englobe le sen-

« J'ai gardé cette capacité de résilience, donc j'ai adapté ma vie en fonction de mon état de santé et ça se passe bien »

Ema

timent général de confiance, la connaissance de soi et le sentiment d'appartenance.

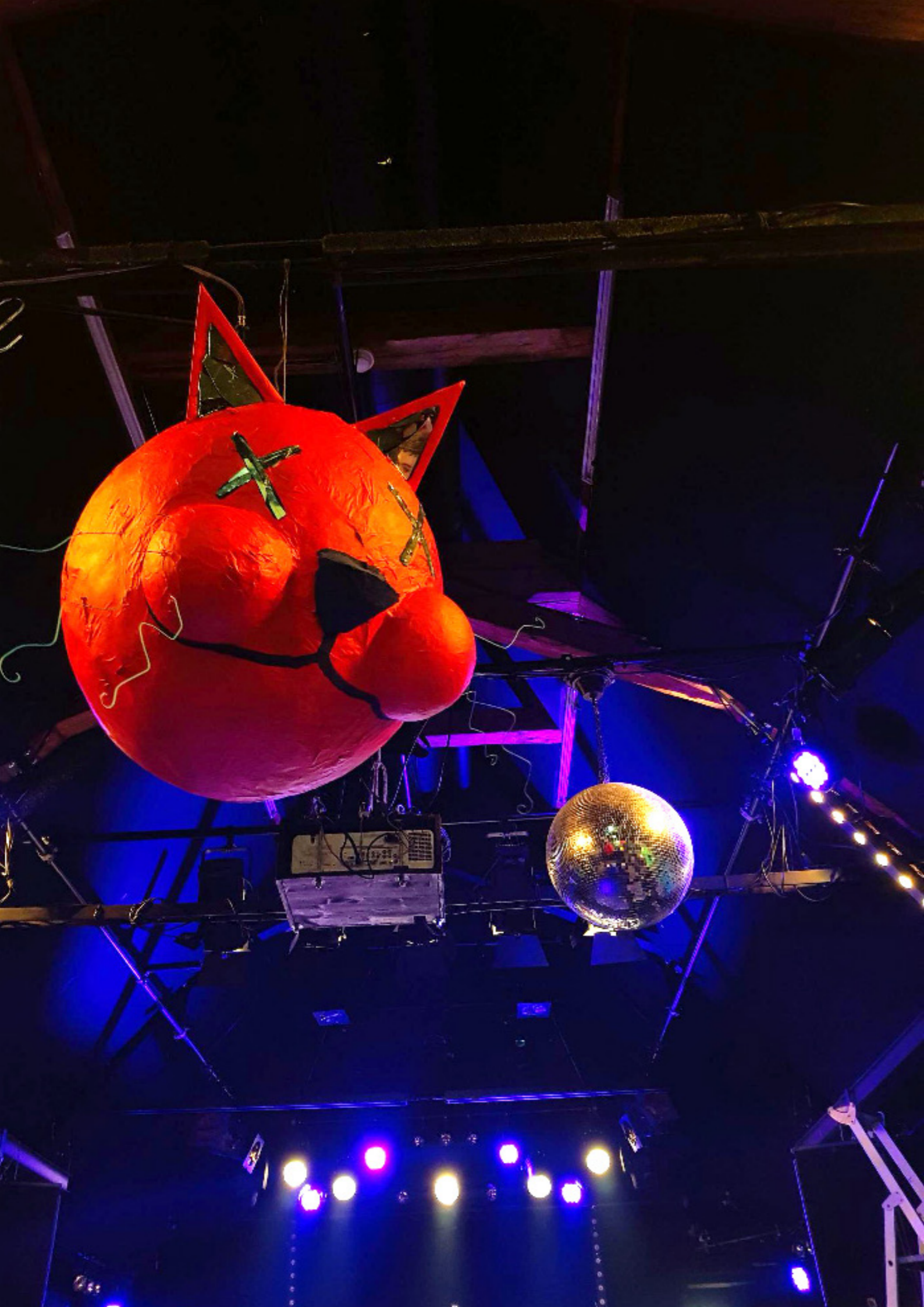
La résilience et le fait de voir l'avenir avec sérénité sont également beaucoup plus forts après APE qu'avant. La démarche phare du projet, à savoir la capacité à sortir de sa zone de confort, qui est entraînée quotidiennement à APE, est l'indicateur qui connaît le plus grand écart entre l'avant et l'après APE. Notre objectif est donc atteint!

Le fait de savoir que les jeunes qui quittent APE le font avec une confiance à embrasser l'inconnu et à s'ouvrir au monde nous remplit de joie, puisque c'est le sens même de notre projet!

* Les résultats détaillés peuvent être consultés sur demande auprès de info@apartentiere.ch

Atelier sculptures, volée 1



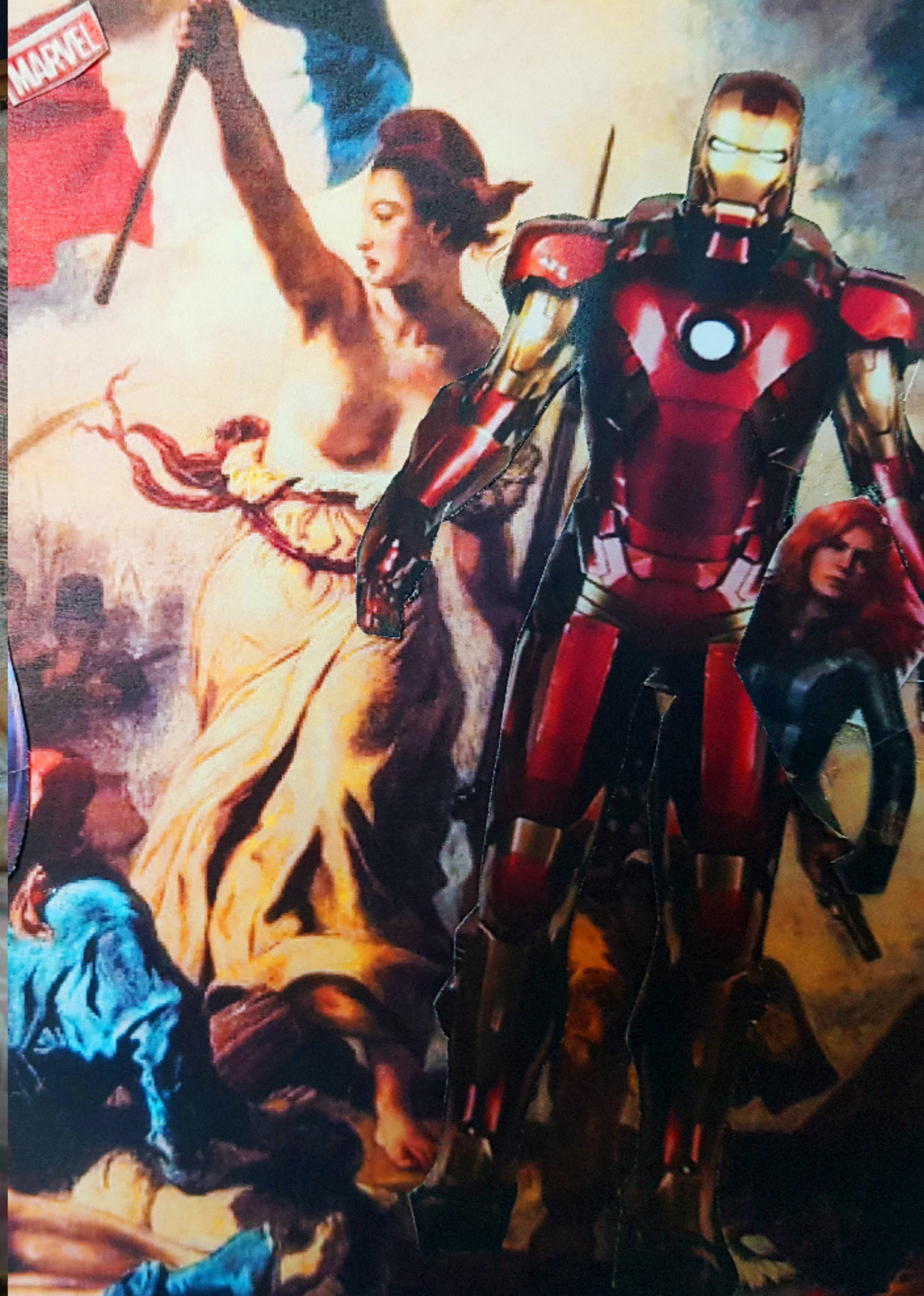












«J'ai rencontré beaucoup de structures alternatives à travers le monde et je n'avais encore jamais vu un projet aussi aligné entre ce que j'avais lu de vous, la façon dont vous en parlez, comment les jeunes le vivent, ce qu'en disent les anciens et ce qu'en disent les parents.»

Deborah Landenberg, mère d'un jeune inscrit pour la volée 6

Pages précédentes:

Festival de rap Willy Fest, SAS Delémont, 12.05.2023

Atelier créatif: «que fais-tu avec 10.-?»

Détail de la fresque réalisée au Théâtre du Jura - Œuvre collective : American Gothic de Wood

Visite de l'expo collective Visarte Jura

Cueillette de fraises

Installation pour la présentation des autoportraits de fin d'année

Stella et le canapé - Détournement d'œuvres d'art célèbres : La Liberté guidant le peuple de Delacroix

Tresse cuite au feu de bois, camp nature

4. MISSION À PART ENTIÈRE : DEPUIS 5 ANS ET POUR LA SUITE

Au regard du bilan de la volée 5 ainsi que des retours de la volée 1, les objectifs (toujours les mêmes) sont atteints. Les jeunes acquièrent à APE des outils pour la suite : meilleure connaissance de soi, confiance en soi, ouverture aux autres et au monde, élargissement du réseau, collaboration, créativité, esprit critique et, bien sûr, pistes pour l'avenir. Le fait de faire des choix en accord avec leurs valeurs a beaucoup d'importance à leurs yeux, ainsi que celui de cultiver la curiosité envers l'inconnu.

Malgré des ajustements en termes de méthode ou de pratiques, la mission d'APE est restée fidèle à ce que nous souhaitions au lancement du projet:

Une année d'expériences et de prise sur le réel pour les 18+ (ou sur demande) qui veulent sortir des ornières, créer du sens, affirmer leur singularité, vivre intensément, se positionner dans un monde en transformation. Connaissance de soi, audace, créativité, lien à la nature, développement de projets, À PART ENTIÈRE est un laboratoire de vie à l'état brut.

Nous devons toutefois sans relâche veiller à garder le cap et redéfinir régulièrement le cadre face aux sollicitations et aux situations nouvelles. C'est le cas par exemple pour des demandes de suivis post-APE formulées par des jeunes ou des parents : nous donnons des pistes et des adresses pour la suite, mettons les jeunes en contact avec d'autres instances et personnes qui peuvent les accompagner, mais notre mandat s'arrête à la fin de l'année scolaire pour que nous puissions nous consacrer à la volée suivante. C'est le cas aussi pour des demandes émanant de personnes en immense souffrance psychique. Un tel mandat nous dépasse et relève plutôt de structures thérapeutiques, comme l'Hôpital de jour par exemple.

Quoi qu'il en soit, une structure telle qu'APE s'avère toujours aussi pertinente après 5 ans d'activité. La demande est là et les retours positifs aussi!

APE œuvre pile dans le mille des besoins actuels, si l'on en croit les dernières études concernant les jeunes de la génération Z (1995-2010) et relayées dans la presse (Le Quotidien Jurassien, 23.09.23, article de Célia Héron dans Le Temps).

Selon les spécialistes Kerstin von Plessen et Hélène Roques, le contexte actuel est le suivant : les problèmes de santé mentale constituent la première cause d'hospitalisation des jeunes selon un rapport de l'OFSP. Les jeunes souffrent de fatigue morale, de pression globale, d'anxiété généralisée, de pensées suicidaires et de baisse de l'estime de soi. Ils/elles s'inquiètent de la crise climatique, des violences, et des guerres. En outre, le rapport à l'autre a été bouleversé avec la simultanéité du confinement, de la puberté et de l'assujettissement aux téléphones portables.

Ces spécialistes expliquent que les modèles de réussite sociale et professionnelle basés sur la compétition et l'individualisme sont périmés. Elles donnent des pistes pour accompagner les jeunes, qui confirment que la démarche d'APE est à poursuivre, à soutenir et à développer :

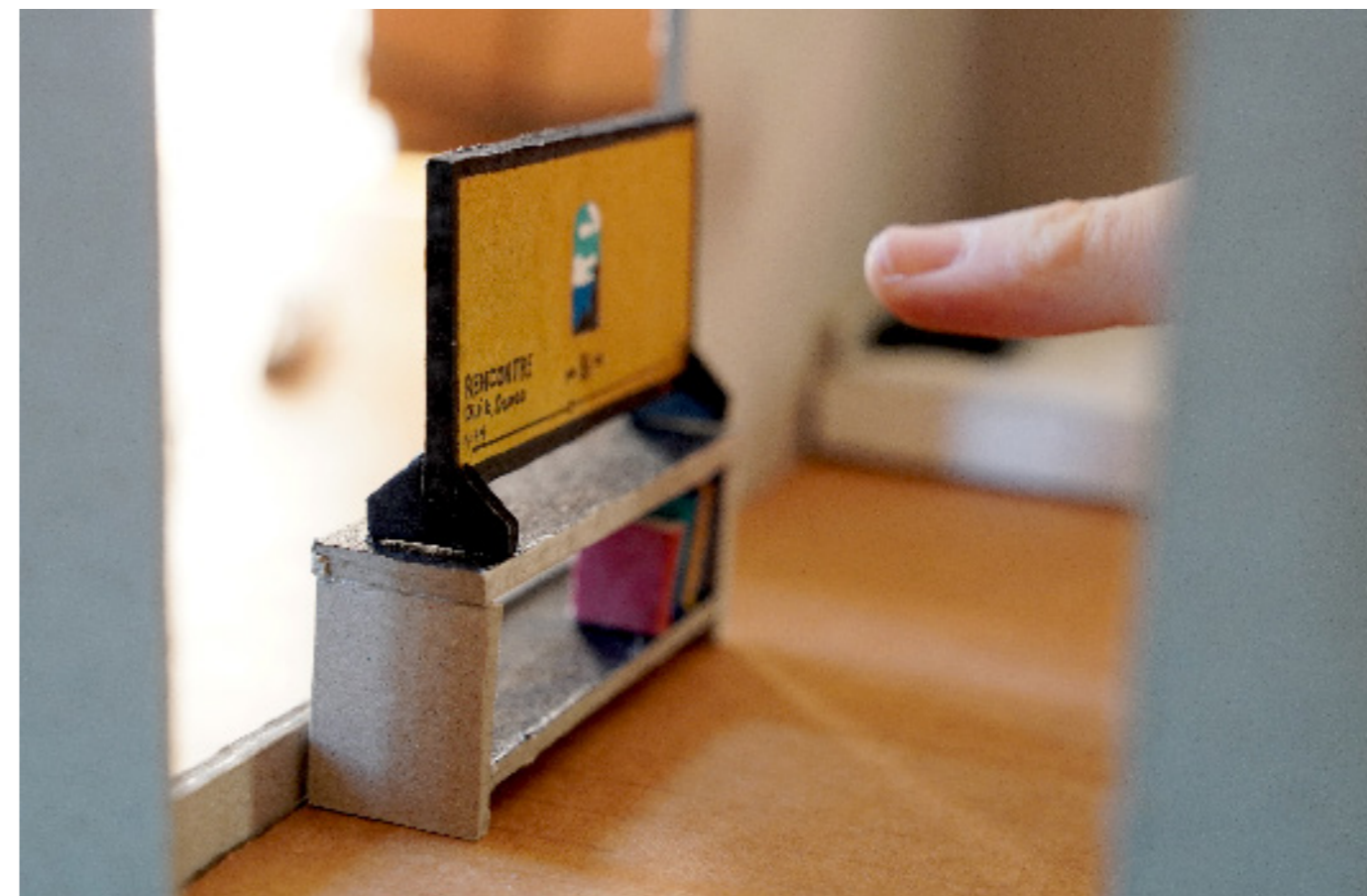
- Aider les jeunes « à se lier, à comprendre le monde, pour se saisir de tous les outils qui leur permettront d'agir »
- «Aider cette génération connectée à devenir une génération liée. Il faut libérer l'esprit collectif, seul capable de métaboliser les anxiétés»
- Être à l'écoute de leur mal-être et le reconnaître
- Valoriser leurs compétences et leur créativité qui leur permettent de «s'approprier le monde et d'en changer les règles»
- «Apprendre à faire société», car l'individualisme est sans issue
- «Valoriser l'amitié. C'est une des façons les plus puissantes de dépasser le fatalisme»
- Leur donner des espaces dédiés, des lieux, pour «faire ensemble»

(Propos d'Hélène Roques)

Se lier, libérer l'esprit collectif, valoriser la créativité, faire ensemble, ... c'est ce que nous faisons depuis 5 ans à À PART ENTIÈRE lorsque nous montons des projets collectifs de théâtre, d'exposition, lorsque nous emmenons les jeunes en immersion nature durant trois jours, lorsque nous leurs proposons de vivre ensemble, durant un an, des expériences inédites, lorsque nous leur mettons à disposition un lieu accueillant et sécurisé dans lequel ils-elles sont entendues et amenées à échanger, collaborer et s'ouvrir à soi en même temps qu'aux autres.

«J'ai appris que mon imagination, mes projets et mes paroles ont une valeur et que je dois me faire confiance»

Lucie





5. ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE 22-23: UN GROUPE SOUDÉ ET DES COLLABORATIONS MULTIPLES

L'équipe d'intervenant·es est le moteur de l'année APE. Ses membres sont conscient·es de la chance qui est la leur de travailler dans un environnement tel que celui-là, ils·elles se nourrissent mutuellement, tant par la complémentarité de leurs compétences que par une passion partagée pour l'intelligence collective et le passage à l'action. L'équipe est caractérisée par une grande transparence, beaucoup de bienveillance et de soutien, un immense esprit d'initiative, une agilité et une capacité à rebondir hors du commun. Consciente que ces atouts ne sont pas des acquis, l'équipe les cultive avec soin et énergie.

Léo Rebetez, nouveau venu cette année, a co-animé la journée du jeudi et rempile pour l'année prochaine, à la grande joie de ses collègues Tiphaine Allemann, Laure Donzé, Doriane Liechti et Zoé Wespi.

Notre administratrice, Barbara Liechti, a souhaité mettre fin à son activité à APE pour se tourner vers d'autres projets. Œuvrant dans l'ombre et de manière discrète, Barbara a posé les bases administratives et comptables de la structure dès ses débuts. Son travail précieux, sa rigueur, son partage des valeurs d'APE, sa disponibilité et sa bonne humeur manqueront à toute l'équipe qui lui souhaite le meilleur des vents pour la suite. Merci de tout cœur, Barbara!

Pour l'année 22-23, le statut de notre collaboratrice Mélanie de Giacometti, infirmière indépendante, a quelque peu changé :

assurant des permanences bénévoles l'année dernière, Mélanie est désormais au bénéfice de mandats rémunérés par APE pour effectuer le suivi de santé des jeunes, complément indispensable à ce que propose la structure au quotidien.

Boris Liechti, lui, accompagne toujours l'équipe dans les immersions en nature, deux fois par année, ce depuis 3 ans et pour notre plus grand plaisir.

APE chérit les collaborations ! Il y a des collaborations régulières qui perdurent et certaines qui voient le jour, que nous sommes ravies de découvrir et qui apportent toujours des élans de fraîcheur, de nouvelles idées et un réseau fourni qui bénéficie tant à l'équipe qu'aux jeunes, lesquels sortent d'APE avec des contacts précieux. Parmi ces collaborations, mentionnons pour cette 5e volée :

- Serom, graffeur professionnel, pour l'animation d'ateliers avec les jeunes dans le cadre de la déco du Willy Fest
- Le SAS à Delémont, et notamment Pierrick Pasquali, pour sa collaboration autour du Willy Fest également
- M. Sorg et M. Anker pour leurs visites en lien avec les arbres et les oiseaux
- Sarah Giordano pour son atelier de mouvement
- Julien Zambetti pour son activité escalade
- Mathias Henry pour son atelier d'escrime médiévale
- Les Grands-Parents pour le Climat, notamment Marianne Farine et Jean-Claude Friche, ainsi qu'Antoine Pochon pour leur intervention sur les questions environnementales actuelles
- Le COSP, notamment Nathalie Kamber et Claire Battilotti
- Francis Charmillot, du Service de la Formation Professionnelle, pour son intervention sur mon app
- Le Théâtre du Jura, notamment Camille Rebetez, pour le mandat de fresque murale
- La Clé des Champs, notamment Yann Meury, pour la visite de la coopérative
- Les participant·es aux Particules de sérigraphie
- Julie Milani et sa classe de personnes migrantes d'Avenir Formation
- Christianne Chèvre pour la réalisation de bilans de compétences avec 2 jeunes volontaires
- Corinne Eschenlohr pour l'animation d'un atelier de constellations systémiques
- Le Lycée de Porrentruy, et notamment Jean-Pierre Chavanne, pour l'invitation d'APE à une journée de découverte pour les élèves de 2e année
- Le Vilebrequin, notamment Didier Lambert pour sa visite passionnée

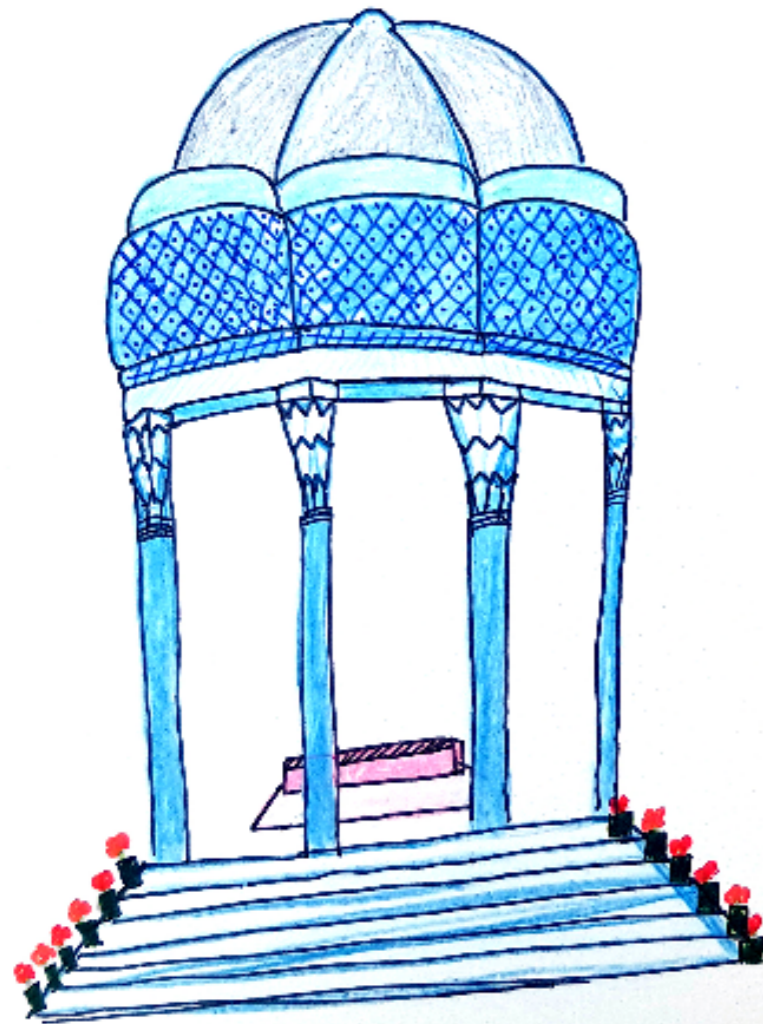
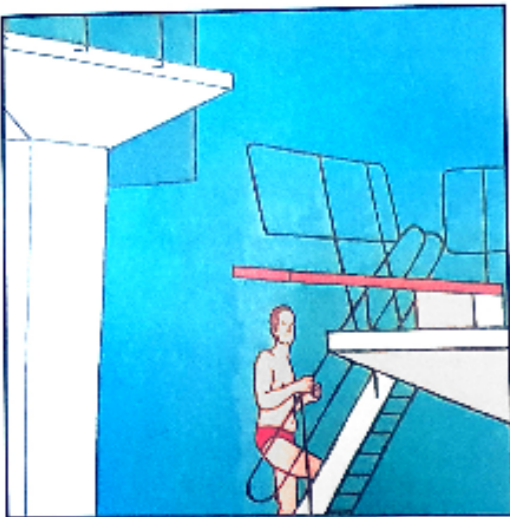
N'oublions pas le fantastique comité d'APE, dont les membres, dynamiques et engagées, sont d'un grand soutien pour toute l'équipe :

Céline Corradetti – présidente
 Jean-Charles Liechti – vice-président
 Selina Stoecklin – trésorière
 Mélanie De Giacometti – secrétaire
 Alice Birrer – membre (et participante de la 1e volée)
 Jean-Noël Maillard – membre

Nous profitons de ces lignes pour remercier chaleureusement Baptiste Laville qui quitte le comité après 2 ans d'activité, pour répondre au mieux à tous ses autres engagements !

خوش است فلان که بار بار من بانه
 نه من بسوزم و او شمع انجون بانه
 من آن کفن سداک بهیج فستاق
 که ماه طاه بر او دست انجون بانه
 سرم خوشی است و به باقی باند می گویم
 که من نسیم عیان از پریا می گویم
 رسید خنده مرا با یک علم نفعده ماند
 چیک ناند و چینی نیز هم نفعده ماند
 بدرب این نعل خندان که پردی به من
 می سپارم به تو از چشم حسود و کینه

Comme c'est bon si mon amant
 était à mes côtés et seulement
 pour moi.
 la bonne nouvelle est arrivée
 que les jours de tristesse ne
 dureront pas.



«Je sais que ma
vie dépend de moi
et mon temps
aussi!»

Arnaude



6. FINANCES ET COMPTES : L'ÉTERNELLE CORVÉE

La question du financement demeure le point sensible d'APE, puisque nous ne bénéficions pas d'un budget de fonctionnement acquis et pérenne. Toutefois, au vu des 5 années d'exercice de l'association, il faut admettre que le bilan n'est pas que négatif. Comme l'optimisme est l'une de nos grandes forces, nous allons vous exposer les bonnes nouvelles autant que les obstacles.

Dans les aspects positifs, on dénote une avancée substantielle: la reconnaissance, de la part du Canton du Jura, d'APE comme structure de formation continue, par le biais d'un contrat de prestation en vigueur depuis janvier 2023 et renouvelable de deux ans en deux ans. Cela ne change rien financièrement au niveau de l'aide cantonale – le soutien financier du Canton consiste à assurer le loyer de la Villa Müller, soit 18'000 CHF par an –, mais cela a le mérite de clarifier et d'officialiser le rôle d'APE dans le paysage de la formation jurassienne. Nous remercions à ce titre Christel Lovis et André Ferlin, ainsi que les membres du Gouvernement jurassien.

Nous avons jusqu'ici bénéficié d'un soutien précieux de la Loterie Romande, que nous remercions vivement, et nous avons la chance d'être soutenues par la Chaîne du Bonheur pour l'année 2023-24. Un grand merci à ces organismes!

Au vu de nos moyens modestes, nous sommes des as pour travailler avec des échanges de services et des collaborations inscrites sous le signe de la débrouille.

La face plus sombre de cette question du financement est que la recherche de fonds exige chaque année une énergie chronophage pour peu de résultats. Nous nous trouvons sans cesse face à la même impasse: les fondations sont d'accord de financer du matériel ou un projet spécifique, mais pas de prendre en charge un budget de fonctionnement. Or, APE est un «projet» en soi, dont les charges les plus lourdes se situent évidemment du côté des ressources humaines. Sans budget de fonctionnement,

7. NOUVELLES FRAÎCHES: QUOI DE NEUF POUR 23-24 ?

Nouveaux dispositifs pédagogiques

Les défis majeurs rencontrés avec la volée 5 ont été les retards, les absences ainsi que l'utilisation du téléphone.

Le parti pris des intervenant·es d'APE est de tabler sur la responsabilité individuelle de chacune concernant ses présences et son utilisation du téléphone, étant donné que nous avons affaire à de jeunes adultes.

Toutefois, malgré les discussions précoces et la bonne volonté des débuts, nous devons constater que la responsabilisation individuelle n'a pas, avec la volée 5, porté les fruits escomptés: l'utilisation abusive des portables ainsi que les absences répétées ont eu un impact sur tout le groupe.

Ces questions lancinantes nous ont amenées à imaginer de nouveaux dispositifs, que nous testons avec succès pour la volée 6 : si les jeunes ne sont pas là à 9h, ils-elles ne viennent pas à APE de la journée. En outre, la consultation des téléphones est cantonnée, pendant les pauses, à une seule pièce de l'appartement. Ces propositions, avalisées par les jeunes, favorisent depuis la rentrée le plein investissement dans la démarche et une communication authentique entre les membres du groupe, sans tomber dans l'infantilisation ou la rigidité. À suivre !

Stages et chantier

La formule de stages-chantier est bonne et nous la gardons comme telle : deux semaines de stages en automne et deux semaines à Pâques, avec la possibilité de travailler sur un chantier à la Villa Müller (rénovation, construction, jardinage) pour celles et ceux qui n'auraient pas trouvé de places de stages.

La journée du jeudi

Le jeudi Champs libres est désormais agrémenté d'activités facultatives offertes chaque semaine: les intervenant·es du jour proposent, en parallèle aux projets initiés par les jeunes eux-mêmes, des activités pratiques et/ou créatives auxquelles ces derniers peuvent se greffer lorsqu'il y a un moment de flottement ou l'envie d'apprendre quelque chose de nouveau. Découverte de matériel, d'outils et transfert de compétences sont les maîtres-mots de cette proposition.

Barbara s'en va, Elsa s'en vient

Comme dit plus haut, Barbara Liechti quitte APE pour de nouveaux horizons. C'est Elsa Aubry qui prend en charge l'administration d'À PART ENTIÈRE dès le mois d'août 2023, avec une période de tuilage entre elles deux. Toute l'équipe se réjouit de cette nouvelle collaboration! Bienvenue Elsa !

Collaborations côté psy

Pour l'année 2023-2024, Valentine Berdat (psychologue et psychothérapeute) et Jérôme Fleury (infirmier en psychiatrie), seront des personnes ressources pour les jeunes et pour l'équipe concernant les questions de santé mentale. Ces collaborations viennent compléter le suivi médical proposé par notre infirmière indépendante, Mélanie De Giacometti. Nous sommes ravies de cette offre supplémentaire qui nous sera précieuse.

À PART ENTIÈRE – République et Canton du Jura

Nous l'avons évoqué plus haut : depuis janvier 2023, le Canton du Jura, via le Service de la Formation Post-obligatoire, a établi un contrat de prestation avec APE qu'il reconnaît comme structure de formation continue. Cette reconnaissance, après 5 ans d'exercice, nous fait chaud au cœur.

Particules

Durant l'année 23-24, nous avons testé la formule des Particules, morceaux d'À PART ENTIÈRE ouverts à toutes et tous. Le bilan a été positif pour la Particule Sérigraphie, qui sera réitérée à l'avenir. Cette expérience a eu pour effet d'ouvrir les portes d'À PART ENTIÈRE : jeunes d'APE et personnes de l'extérieur de tous âges se sont ainsi côtoyés autour de l'atelier de sérigraphie et du repas avec, de tous côtés, un grand intérêt pour la rencontre. Les autres Particules restent en stand by et peuvent être activées sur demande.

Jeudi-voir

La Particule Sérigraphie et la richesse des rencontres ont inspiré Léo et Tiphaine qui ont concocté une nouvelle proposition : les Jeudis-voir. Il s'agit de proposer des journées d'immersion dans À PART ENTIÈRE, ouvertes à qui veut. L'objectif est de s'immerger, certains jeudis, dans la dynamique d'APE et de favoriser les échanges avec l'extérieur, des dynamiques inspirantes, la culture de l'accueil et la perméabilité du groupe en permettant à qui le souhaite de mener des projets personnels au sein de la structure APE.

Pages suivantes:

Autoportrait de
fin d'année

Projet libre
peinture
automatique

Une partie de
la volée 5 à
Europapark et
deux inconnus





8. LE P'TIT MOT DE LA FIN

Nous avons passé le cap des 5 ans ! APE est encore jeune, mais n'est plus un projet pilote, encore moins un feu follet. D'année en année, APE consolide ses fondations, tisse des collaborations, élargit son réseau, gagne en expérience, persévère, ose, invente. La pertinence de la démarche n'est plus à prouver. Plus que tout, ces 5 ans d'aventures démontrent à quel point il est beau d'avoir des utopies, de les partager et, parfois, de les concrétiser parce que le résultat est encore plus fou que le rêve !

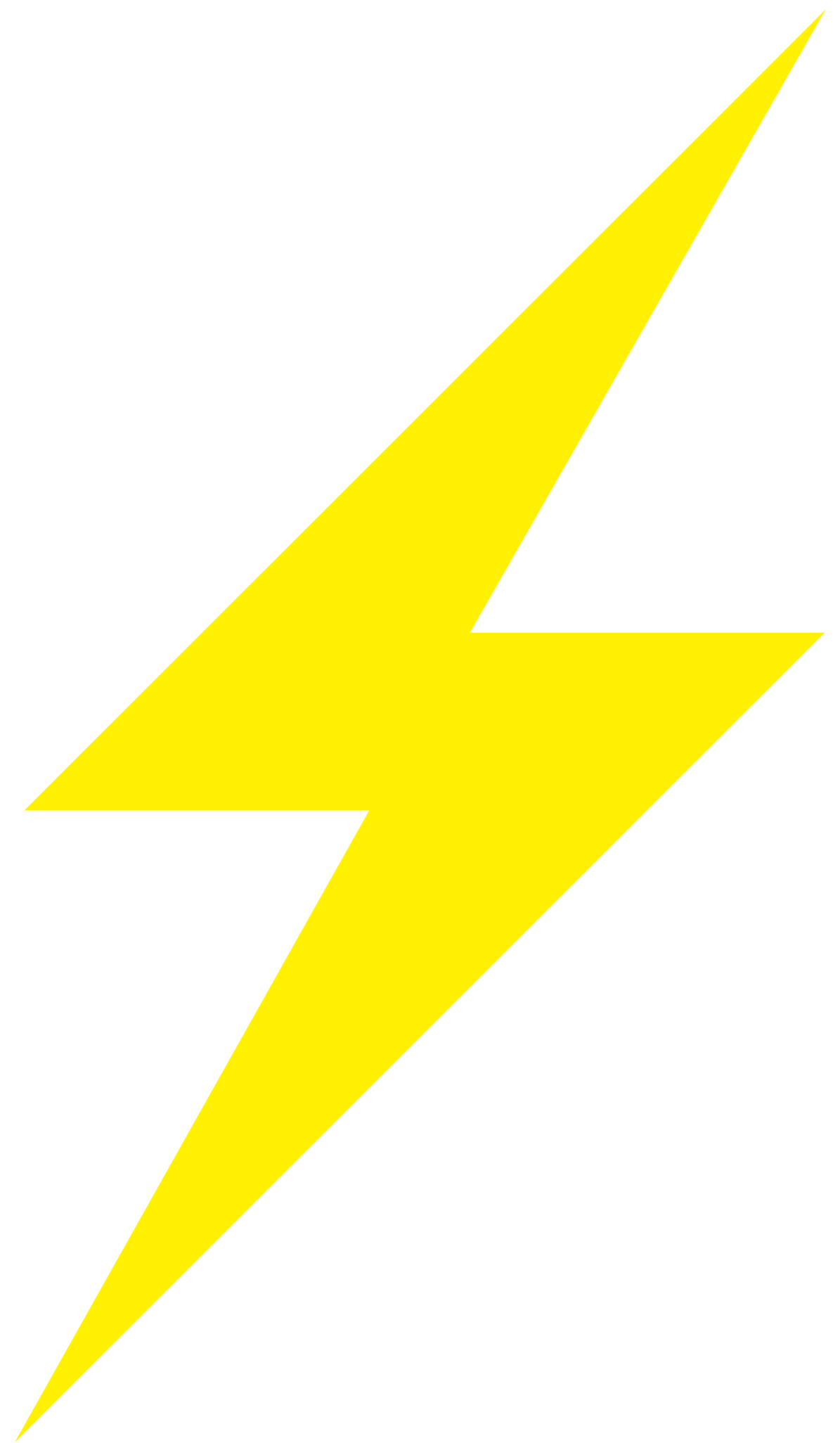
L'aventure continue grâce aux jeunes qui sont le cœur du projet. Nous leur laissons à ce titre le mot de la fin :

« On nous donne à APE les outils pour construire notre maison, sans pourtant poser aucune brique à notre place. Par contre, on nous donne une super caisse à outils new generation full options, avec un max d'outils tout neufs et hyper performants :) (On nous donne aussi la force de porter les briques de la maison) »

Ci-dessous
Visite du Musée
d'ethnographie
de Neuchâtel

Cyril,
1e volée,
dans son retour sur APE 4 ans après





ROUTE DE BÂLE 17
2800 DELÉMONT
SUISSE
032 422 19 03
INFO@APARTENTIERE.CH
WWW.APARTENTIERE.CH

